

你就毀在“等有時間再做”

艾小羊

01
科科是寫美食專欄的旅行達人，我們在一次旅途中相識，一見如故。之前我看過她的專欄，美食加旅行的標籤，很容易讓人覺得她活得特別悠閒。

深圳再見，我才知道她在一家著名的科技企業做策劃總監，每天工作10小時以上。

“旅行與美食的時間從哪里來？”我問。

“擠。”她答得很乾脆。

出于好奇，我打聽她的作息表。她的午餐基本是在外面解決。跟我們每天晚上搭配上第二天出門的衣服一樣，她每天晚上用半個小時研究城中的餐廳資訊，決定第二天午餐吃什麼。吃完飯又花十分鐘做簡單的測評記錄。

小長假只要不加班，她都會去還沒被開發或者過度開發的地方旅行。至於出國旅行，屬於年度豪華計劃，她通常把年假與春節拼在一起。用大半年時間做攻略，每一間酒店，每一餐飯都不浪費，攻略細緻到標注日出日落時間。

科科的旅行攻略做得好、線路新奇，去一個地方回來，可以寫出好多篇文章。以至大家誤解，以為她每天都在吃喝玩樂。

“就是因為工作太忙，才對吃喝玩樂保持極大的好奇心，願意深研，十天的旅行，做300天的前戲。”

科科說，人對幸福的敏銳度，來源於飢渴感。她很享受現在的狀態，因為

很忙，才加倍努力地珍惜每一次美食與旅行的機會。

02
很多人喜歡將無法取悅自己、陪伴家人、做喜歡的事情，歸因於沒時間，但在現實生活中，我看到的那些懂生活、愛自己、耐心陪伴家人的人，反倒都是像科科這樣的大忙人。

忙中偷出的閑，我們才願意珍惜、經營，讓它產生加倍的幸福。如果單純只有閑，時間流逝，想做的事情很容易今天推明天，明天推後天。

在讀者分享會上，我總被問到一個問題，你那麼忙，哪有時間陪伴家人、過有趣的生活？

我的答案也是忙中偷閑，並且想辦法讓空閒的時間，像煙花一樣，照亮平淡乏味的生活。

因為陪孩子的時間不多，每一次陪伴，我都要求自己全心全意走進孩子的生活，與他們說天真爛漫的話，做幼稚可愛的事。

我身邊有朋友，在事業上升期，為了陪伴孩子，全職回家了。但很快，我發現她根本沒做到像辭職之前說的那樣，陪孩子去旅行，給孩子讀繪本，跟孩子一起



畫畫、彈鋼琴。我去她家，經常發現她在追劇或者躺在床上玩手机，孩子一個人看動畫片或者玩玩具。

我沒有責怪這位朋友，相反，特別理解。

這就是人性。當你有很多時間的時候，根本不可能再精打細算地珍惜你的時間；當你覺得隨時都可以陪伴孩子與家

人的時候，也不會挖空心思去想如何提高陪伴質量。

所以，如果有一件事，你很想去做，千萬不要說“等我閑了再做”。

在資訊如此發達的今天，任何一件事，你想做，就可以立刻開始。忙中偷閑去做喜歡的事，不僅逼你學會管理時間，它帶來的成就感，還能讓你變得更加強大、自信。

03
不僅僅是休閒玩樂，忙中偷閑也能成大事。

日本作家村上春樹的第一部獲獎小說《且聽風吟》就是忙中偷閑的結果。

他大學沒畢業就跟太太一起創業，借錢開了爵士樂酒吧。好不容易還清這家店的欠款，房東卻要收

回店面。他們不得不搬到一個更大的地方，重起爐灶，又背了一身債。

開店期間，村上春樹忙中偷閑地完成了早稻田大學的學位。一般人四年拿到的學位，他花了七年。

他形容自己開店那幾年：除了天亮前的幾個小時，幾乎沒有可以自由支配的時間。然而，當想要寫小說的時候，他當天下午就去買了筆和紙，每天深夜關店以後，寫一會兒。不到5萬字的中篇小說，村上春樹寫了半年。

在村上春樹自傳體散文集《我的職業是小說家》里，他寫道：“工作多麼繁忙，生活多麼艱辛，讀書和聽音樂對我來說始終是極大的喜悅。唯獨這份喜悅任誰都奪不走。”

04
每個人都是奇怪的。在悠閑中很容易將自己放縱為一事無成，甚至連快樂都沒有了——不是真的不快樂，而是快樂來得太容易，對它的感覺就會遲鈍。

反倒是那些忙中偷閑成就的事情，我們會永遠記得，並且深深感到珍惜與自豪。

“等有時間再做”的真正含義是，閑得無聊再去做。只有不重要的事情，才應該被擺在這樣的位置。那些你喜歡的事、對你重要的事，無論多忙都可以抽時間去做。

如果你總以沒時間為藉口，時間就是你的敵人，如果你肯擠一擠，時間就是你的朋友。

“掀桌”砍價法

所謂“掀桌”，就是掀翻談判桌，也可以叫翻臉。最常見的就是買東西的時候，你給我個價，我嫌貴，扭頭就走，等在我身後喊“回來回來，我給你打五折”。但是，我們會發現，很多時候我們扭頭就走，然後就真的走了，因為沒人叫我們回來。

這種假藉條件不合就掀桌翻臉、逼迫對方讓步的方式，很容易弄巧成拙。而這其實是因為我們沒有意識到，掀桌前也是需要做一些準備工作的。因為如果對方壓根兒就沒和我們坐在一張談判桌上，或是並沒有什麼無法接受的翻臉成本，我們這時候掀桌，自然很容易就白掀了。

一個朋友特別會砍價。如果在商店看到一個心儀的東西，他會很小心地拿起包裝盒，反反覆復地看很久。如果身邊有朋友，他還會跟朋友交流幾句，流露出對這個玩意兒的喜愛。他會跟店家聊，但絕不開口問價，只問跟這個商品有關的細節，一直細到保修能保多少年，說得好像已經買了一樣。同時，他還會很不情願地表達出一些猶豫，哼哼唧唧地說：“老婆對於我總是買這樣的東西很不爽。”“我自己其實並不需要它。”



強，不行我就當認識個朋友。”

整個過程持續10~20分鐘。在這個過程里，我這位朋友十分完整地完成了3個步驟。第一步，表達上桌意願，把對方也拉到談判桌上來。第二步，等對方上桌，再講出還有不太友好的其他人也在桌上。第三步，時機成熟，果斷掀桌。

即便不成功，我們也是有退路的，我們完全可以做痛心疾首狀，說：“今兒我就不管我老婆了，老闆，就按你的

價買了！”

相比之下，那些一進店就問價，然後砍一半的傳統做法，大部分會“掀桌”失敗。問題在哪兒呢？第一，前戲沒做足，壓根兒沒把對方拉到談判桌上，這筆買賣成不成，對方根本不在乎。第二，沒有設置安全網，虛擬一個第三方敵人。如果你只知道掀桌，把對方一腳踢開，當然效果不會好。

明白了這一點，我們就會知道，很多時候談判不成功，並不是因為我們哪句話沒說好，而是在表達策略上沒有一個清晰的佈局。

終極智慧

英國小說家毛姆在他的讀書筆記里，講過一個故事：

東方有一個國王，想成為世上最英明的君主，他讓全國的賢士去各國收集智慧箴言，編纂成冊，供他閱讀。30年後，賢士們帶著5000冊書回來了。國王忙於政務，沒有時間看這麼多書，便要求賢士們再精選。

15年後，賢士們帶著500冊書回來了。國王還是覺得太多，看不過來。

賢士們走了。又過了10年，他們帶來的書不過是50冊，國王卻已經老得連讀50冊書的精力也沒有了。

他命令賢士們再一次甄選，要在本書里為他提供人類智慧精華。

過了5年，滿頭白髮的賢士帶著這本書回來了，可是國王已經奄奄一息，連一本書也來不及讀了。

故事二則

生命的完整

一個誠實的老人忍受着正午的酷熱，在自己地里耕作，親手將純淨的種子撒播進鬆軟肥沃的泥土里。

驀地，在一棵菩提樹寬闊的樹蔭下，出現了一個幽靈，驚得老人一下子愣住了。

“我是所羅門，”幽靈語氣親切地說，“你在這兒干什么，老人家？”

“你要是所羅門，還問什麼？”老人反問，“在我年輕的時候，

你叫我去螞蟻那兒，看它們忙忙碌碌幹活兒，學習它們勤奮和積攢東西的本領。那時怎麼學的，我現在還怎麼干。”

“可你只學會了一半，”幽靈回答，“再上螞蟻那兒去一次，也學學它們在生命的冬天如何休息，並且享受自己的積蓄。”



美國《華爾街日報》網站9月22日刊登題為《為什麼中國小學勝過美國小學？》的文章，作者是一位名叫萊諾拉·朱(音)的美國母親。這位美國母親在把兒子送進上海一所公立名校學習後，發現中國教育體系有美國亟須學習的東西——給予老師尊重與權威。

每個孩子都能培養出多種出色才能

朱女士一家是在上海旅居的一個美國家庭。眾所周知，中國“製造”了一些全世界最出類拔萃的學生。當朱女士發現距離新家僅幾個街區的地方就有上海精英們眼中最好的公立學校之一時，她決定送兒子去那兒上學。然而，在兒子入讀幼兒園的第一個星期，他的中國老師就強行往他嘴里塞了一口煎蛋(朱女士的兒子非常討厭吃雞蛋)。

第二天，朱女士沖到學校就塞雞蛋事件和陳老師對質，劈頭蓋臉地陳述了自己關於個人選擇的理念。

“在美國我們不會採用這種強迫的方法，”朱女士用中文說道。“哦？那你們怎麼處理？”陳老師倒也表現得理直氣壯。

“我們會向他們解釋，吃雞蛋對他們有好處，里面的營養成分能幫助他們強健骨骼和牙齒，對視力也有好處，”朱女士回應道。

“這有用嗎？”陳老師反問道。

事實上的確沒用。朱女士稱從來沒成功地讓兒子吃過雞蛋。兒子很挑食。陳老師教育朱女士：“在孩子面前，你應該說，‘老師說得對，媽媽也會這麼做’，好嗎？”

朱女士點點頭，自己感覺有些震驚。

文章稱，截至目前，朱女士的兒子已在中國教育體系下成長了五個年頭。在此期間，她的兒子已經變身為一個舉止得體的小學生，對教

育的尊重已在他的幼小心靈中根深蒂固。

當朱女士向美國的朋友們講述兒子在中國上學的經歷時，他們簡直目瞪口呆。當他們和朱女士的兒子相處時，他們驚訝地發現朱女士的兒子並沒有像拉布拉多犬一樣躲在角落或者言聽計從。朱女士的兒子畫畫的時候充滿

想象力，講話風趣幽默，打網球時還會刁鑽的正手擊球。小孩子的特質都沒有消失，朱女士如今也對中國人認為每個孩子都可以培養出多種出色才能的理念深信不疑。

“老師最懂”理念
文章稱，研究人員發現，6歲大的中國小孩在早期的數學技能，包括幾何和邏輯方面都勝過美國同齡孩子。當中國孩子申請海外留學項目時，錄取結果也令人震驚。他們正從全球頂尖學府獲得越來越多的錄取名額。

朱女士一開始對中國式教育是持反對態度的。美國是一個尊重嬰幼兒自主選擇、自由玩耍和推崇個性化發展的國度。然而，當朱女士的孩子在中國教育體系里學習了五年，她本人也和各個教育階段的中國老師、家長及學生進行了交流後，她發現，的確存在一些奏效的中



國式教育“秘訣”值得美國人倣效。其中大多數都和對教育的態度有關。

“老師最懂”的理念的確有好處。朱女士開始發現，一旦家長和老師統一了戰線，孩子也會照做。這種遵從賦予老師近乎絕對的課堂指揮權。朱女士的兒子變得特別害怕遲到、缺課或

者讓老師失望。
在課堂上賦予老師不容置疑的權威地位有助於諸如幾何、計算機編程等科目的學習。根據發表在《心理科學》期刊的一項研究結果，對這些科目而言，直接指導(相比由學生自主探索發掘)的教學方法更為有效。

相比之下，在西方，老師們花大量時間管理課堂紀律，以及平息由學生或者家長等發動的小規模反抗行為。一名20年前來到美國的小學老師稱，她還記得自己第一年教美國孩子時深感震驚。“我一開始非常強勢，但是這完全沒有用。學生們會反駁我！”

美國學校太過注重學生個人需求
文章稱，中國人堅持集體需求高於個人需求的做法同樣對教育很有幫助。原因很簡單：

如果每個人的前進步調一致，就能更好地實現課堂目標。沒有特例，沒有多元化。不可否認的是，美國在相反的方向上做得太過，將學生的個人需求凌駕於集體需求之上。

中國人另一個非常勵志的理念是：在學習方面，天才在於勤奮。語文老師知道，只要認真學習認字卡，加上不斷地練習，朱女士的兒子一定能學會3500個常用漢字。他的小學數學老師不會在三位數計算上給任何孩子開綠燈，實際上還會在放學後留下來輔導落後的學生。中國的學校體系哺育出一種中國式堅韌，日復一日地傳達着這樣一個信條——堅持，而非智力或能力，才是成功的關鍵。

研究表明，這種態度讓孩子在課堂上學到更多。根據2014年刊登在《美國國家科學院院刊》上的一項針對逾5000名學生的縱向研究，亞洲年輕人之所以學習成績更優，部分原因就是他們相信努力和成就之間的關聯，而“美國白人則傾向於認為人的認知能力是……與生俱來的。”中國孩子習慣了以努力搞懂難度較高的內容，並且他們相信只要願意付出，任何人都能成功。

而在美國，當政策制定者試圖推進類似的措施時，往往遭到家長的反抗。

文章稱，美國的教育進程被重視家長權利及不利於學習的態度所阻礙：美國父母要求在無助教育的良好方面賦予孩子優先權，並且當孩子成績不佳時，希望老師在成績單上手下留情。作為一個社會，人們希望從老師身上得到更多，但作為家長承擔的責任卻越來越少。

異國他鄉多年的生活經驗告訴朱女士，當人們學會尊重教育者，並給予教育者應得的自主權時，結果可能令人欣喜。