



展示剪纸习作



学生展示书法习作



在国家汉办展示属相剪纸

我多么希望明年还能来中国

——克利夫兰州立大学高中生夏令营侧记

(撰稿、摄影:张旭红)

2017年6月17日至7月1日,由副总理刘延东和美国国会议员玛西雅·富奇(Marcia L. Fudge)共同资助、由美国克利夫兰州立大学组织并由中方院长张旭红和项目主任李子杰带队、来自当地11所学校的27名美国高中生,圆满完成了为期两个星期的中国行夏令营。

夏令营集中国文化和语言学习于一体,很受欢迎,有位同学由衷地表示:“我报名参加夏令营时,真不知道该期待什么,也不知道它会把重点放在学习中国文化还是学习中国语言上,但是结果相当令我满意,因为夏令营即两者的完美结合。”开营仪式上,来自STEM高中的学生代表白恩锐(Aaron Brown)表示,此次中国行夏令营将会为同学们打开一扇了解世界的窗口,希望此次经历将会给大家的未来带来积极的影响,他也非常感谢国家汉办为他和他的同学们提供这样一个了解中国认识中国的好机会。

充满期待的两个星期的旅程,在首都经济贸易大学和云南师范大学的合力安排和倾情努力下,让这些美国高中生见到了真正的中国,让他们学到了很多、感受了很多,也修正了他们对中国的一些错误认识。看到孩子们的收获和成长,家长们很欣慰、很激动,听到孩子们分享的中国经历和中国趣事,家长们似乎亲身游历了中国;很多家长都表示此次经历非常完美、非常成功,有的家长还用汉语拼音发来感谢信息;克利夫兰高地高中(Cleveland Heights High School)的善静(Alicia Lassiter)向家长讲述了在中国期间的很多经历和感受,也告诉父母她结交了很多新朋友,她的母亲很自豪很感动,一再向主办方表达谢意。

学员们参观拜访的第一站是国家汉办。刚刚到达国家汉办办公区域,中国传统庭院大门率先吸引了学生和带队老师,引来一阵惊呼,大家开始欣喜地驻足观赏、拍照留念;来到汉办文化体验中心,他们自然而然地陶醉于悠久的中国历史和斑斓的传统文化,汉办项目负责人刘江伟的专业讲解成为他们在中国学到的第一堂中国文化和中国历史课!面对丰富多彩的体验区,学生们既兴奋又好奇,三三两两地试穿艳丽的京剧服装、尝试演奏编钟、古筝,在剪纸体验机前,计算着属相、剪出了自己的属相,古老的中国传统和中国文化瞬间化作触手可及而趣味盎然的新鲜事物。

在课程方面,两校均选派了颇具实力的教师,安排了语言课、民族文化

和电影欣赏专题讲座课、书法、剪纸、武术、少数民族民间音乐等文化类课程。首都经济贸易大学安排了书法课,授课教师赵睿详尽介绍了中国文字和中国书法的起源、演变和发展;带着对中国方块字的新认知,同学们认真地体验了中国书法的奥妙。有些学生认识的汉字不算多,但是凭着对书法的认同、凭着不俗的悟性,照着老师展示的《静夜思》帖,写出了苍劲有力的方块字,令人称道、让人感动,有的同学第一次用神奇的毛笔写出了自己的中文姓名,达到了人与文化和文字的自然契合。赵睿老师曾执教于我们孔子学院下设孔子课堂

校园国际学校(Campus International School),在这堂生动的书法课上,她还与当年的学生伊森·罗德施泰特(Ethan Loderstedt)重逢,掀起了本次教学活动的小高潮;课程结束时,同学们高高地举起了书法习作,尽情地展示给老师、展示给家长、展示给中国这片神奇的土地,把这堂书法课推向了高潮。云南师范大学的书法课聘请了在书法上颇有造诣的老师,同学们又了解到起笔和运笔的讲究。剪纸课作为操作性和技巧性的文化课,在美女老师的带领下,同学们同样收获多多。他们学习了折纸的方法、对称剪纸法、团花剪纸法,欣赏着从自己手中剪出的美猴王、熊猫及团花作品,难掩心中满满的傲骄和喜悦。有位同学最喜欢剪纸课,也颇具创新想法,他用双色纸创作出了群山峻岭中的中国长城,表达出他对剪纸艺术的钟爱和敬意、对中国历史文化的执着和热爱。云南师范大学的第一堂课,是全英文讲授,既有深度又有广度的民族文化讲座,介绍了云南地区的民族构成和分布、民族文化起源和差异、民族经济发展等。白恩锐称该讲座是他收获最多、最衷情的课程。电影赏析课,也是全英文授课,通过已故导演吴天明的最后一部作品《百鸟朝凤》对唢呐这一民间艺术形式的介绍、通过细腻的人物刻画,展现了陕北的风土人情以及中国社会经济发展带给老百姓的思考,展现了中国独有的理念、哲学、追求,也展现出中国电影人的社会责任感和对艺术的执着追求。云南民间音乐课集表演和讲解于一体,生动形象地展示了民族风俗、民族服装、民族乐器、民族唱腔,演唱者时而高亢空灵时而悠长多情的演唱风格,把学生们带入了充满想像的完全不同的世界;



学生的创意剪纸:群山峻岭中的长城



云南师范大学国际学院副院长李正升向学生颁发结业证书



在国家汉办合影



同学们展示首都经济贸易大学和云南师范大学共同颁发的结业证书