

她們不缺錢啊

半年前，西柏村的鄉親們驚奇地發現，王嬌騎着電動三輪車滿大街的撿垃圾、收破爛。他們都說，王老婆子有福不會享，兒女們每月寄回的錢花都花不完，還要天天撿垃圾、收破爛。她也不缺錢啊？

四個月前，王嬌隔壁的李嬌竟然也跟着撿垃圾、收破爛。鄉親們納悶了：李嬌每月有兩三千塊錢的退休金，日子過得非常滋潤，咋還跟着王嬌干起了撿垃圾的營生？她也不缺錢啊？

王嬌李嬌經常兩個人騎個三輪，有說有笑，跑這村進那村，撿垃圾收廢品。只要她倆來了，有人主動把自家準備廢棄的物品免費送過來，有人把廢品象徵性地收點錢送給她們，有時候收的多了，還有人幫她們送貨到廢品收購站。

三個月前，和王嬌李嬌要好的四個老姐，也加入了撿垃圾收廢品的隊伍。她們約好了似的，兩個人騎個三輪，一大早一起出門，太陽快落山時才滿載而歸。

鄉親們納悶了：大千世界，無奇不有，這6個老媽媽兒女們都在外地上班，家里缺啥也不缺錢，可她們咋就迷上收破爛呢？她們都不缺錢。昨天晚上，村民們突然在本縣電視新聞節目中看到一篇報道：西柏村六老人撿垃圾半年，為腦癱兒童捐款三萬元。

作者簡介：楊曉因，山西省運城市作家協會會員。運城市民間文藝家協會會員。曾在國內外報刊發表作品近百篇。有小說散文榮獲國家和縣級獎。



新陋室銘

我於一九五三年在臺灣參加全國高等文官考試，外交官及格。在外交部實習期間，蒙專員芮正皋博士指導，嗣赴美留學，繼在美國大學任教。十年之後，承邀返國參加會議，芮正皋已任駐象牙海岸大使，也應召與會，獲緣相聚，話舊為歡。詢問駐非感想，其以陋室銘：“談笑有鴻儒，往來無白丁”二句相答，深感其文學才華，比喻畢真。我以數度講學非洲，承斯瓦濟蘭國王與諾貝爾和平獎得主



作者：張德光

南非圖圖大主教接待，獲陸以正大使劉恩第大使林松煥總領事盛宴。雖隔多年，印象猶新。撫今思昔，至感心銘，乃仿古文陋室銘，撰擬新陋室銘一篇，以表對駐非洲使節之崇敬。

非洲大地，斑馬奔騰。河露淺灘，犀牛淒身，使館陋室，足以安身，階下皆黃土，草色不常青。談笑有鴻儒，往來無白丁。可閱報刊，聽新聞。館外槍聲頻傳，館內歌舞昇平。南陽諸葛廬，西蜀子云亭，大使云，何陋之有？

奔跑的孕婦

小芳：“這位妹妹，你不嫌悶嗎，是否介意跟我說說話？”

“好啊。”莎莎也正感到很無聊。

“昨天聽老闆說，最近可能有警察過來。你怕不怕？”

“如果真的要來，老闆會及時安排轉移的。聽天由命吧，想那麼多幹嘛。冒險與財富同行，永遠都不會錯。”

“你長得那麼漂亮，身材又好，肯定比我拿得多。”

“……”

“我是中專學歷，你呢？”

“本科。”

“啊？綜合起來，你的條件肯定是第一檔，明碼標價，是我的三倍。以你的學歷，根本不愁找工作，干嘛跟我一樣做這個？”

“來這里，誰不是為了大把的錢。”

“不見得吧，你說‘冒險與財富同行’時，很刻意，生怕別人不知道你是為了錢才來的，有點欲蓋彌彰。”

“噓，小點聲。你如何看出來？”



“其實我已經有一個小孩，體驗過準媽媽對腹中胎兒的憐愛。這一點，你比我以前做得都好。看看身後那一群孕婦，她們完全不在乎胎教，玩手机、上網、看電視劇，玩得嗨，沒心沒肺的樣子。”

“瞞不了你。不完全是為了錢，我也有老公。”

“他不介意你做這種事情嗎？”

“老公死精，但他爸媽很想要一個孩子，用誰的精子來做人工授精都行。”

“為何不去正規的？”

“太貴了，這里還有得賺。”

“你要這個孩子，這樣做就違約了。樓下有幾個壯漢守着，到時候你怎么出去？”

莎莎低語：“趁夜，逃。”

兩個月後，小芳在本市電台看到一則新聞：“昨夜22時許，一名孕婦被三個男子追趕，被車撞倒後不治身亡。據警方透露，這三個男子來自一家非法代孕公司……”

作者：黃木軍 筆名葱龍，廣西。有小說作品入圍《南邊文藝》第二屆全國青年自由寫作大賽，第一、第二屆“文苑杯”全國閃小說大賽。

旺財

大學剛畢業，工作難找，我湊合着在廣西憑祥的一家福利院工作，負責照顧孤寡老人。

有一獨臂老人，很特別，患輕微的抑鬱症，喜歡看小說。我來三個月，從沒見他笑過。他身邊養有一條黑狗，旺財。其實院里是禁止養寵物的，但我每次問起劉主任，他總讓我別多嘴。

一日，我去給老人送午餐，看到一個年輕人正在和他聊天。

“爺爺，給你講個莫言說的笑話。‘最考驗男人的事情，一個是美色，一個是美食。美色，有人還能抵抗，但美食就很難抵抗了。有的人可能幾年不沾女人，但把一個人餓上三天，然後擺在他面前兩個餛飩一碗肉，讓他學一聲狗叫就讓他吃，不學就不給吃，我看沒有一個人能頂得住。’”

“呵呵，好笑！”

“如果我是諾貝爾文學獎的終審評委，早知莫言這么幽默這么好玩，我會在2012年公佈結果的前一天晚上打電話去逗他：‘諾獎就擺在你面前，學兩聲狗叫就給你，不學就不給。’爺爺，你說這樣的誘惑他能頂得住嗎？”

嗎？”

“肯定不能。”一老一少哈哈大笑。

這時候，旺財很合時宜地叫了兩聲，汪汪！兩人笑得更歡了。

後來，劉主任對我說：“現在像這樣懂得感恩的年輕人，太少了。他是一個軍旅作家，和老人的孫子是發小。從小就聽老人講他以前在許世友上將的率領下赴越南參加自衛還擊戰時血染疆場的故事。五年前，代替因白血病去世的發小，認他做了爺爺，經常來逗他開心。老人說，旺財時常能讓他憶起那一條忠實的戰犬，如果不是因為它捨命撲救，老人在芭蕉叢林的戰場上留下的就不只是一條手臂。”

作者：黃木軍 筆名葱龍，廣西。有小說作品入圍《南邊文藝》第二屆全國青年自由寫作大賽，第一、第二屆“文苑杯”全國閃小說大賽。



賣瓜

賣瓜咧，賣瓜咧，8424，不甜不要錢啊。一個光着上身，肩膀上搭着毛巾，背上刺着龍的漢子，正站在馬路邊，雙手捧着一個圓溜溜的大西瓜對着來往的行人不停地吆喝着。

同志，這里不許賣瓜，趕緊拖走。李隊長帶着幾位市容人員趕過來說。

誰動我一個西瓜，老子一刀捅死他。漢子趕緊放下西瓜，抓起明晃晃的尖刀說。

同志，你這里賣西瓜不合適，第一，影響市容。第二，還會造成交通阻塞。市容隊長說。

少給我講大道理，老子剛從山上下來，我怕誰？

如果你要是不配合我們工作，我們有權利按照市容管理條例來對你進行處罰。

賣瓜的漢子見市容來真的，突然一下子躺在地上，耍起了無賴。

此時，人越聚越多，喇叭刺耳。

李猛，張明，把他架到執法車，王磊把這車西瓜拖局里等候處理。

是。

市容是土匪，市容打人嘍……漢子開始發瘋。人們議論紛紛。

第二天，電視新聞播出，市容理性執法，瓜農感恩下跪。

原來，市容隊長在局里通過和他談話得知：他從牢里出來不久，家境也十分貧窮，且上有父母，下有孩子，妻子還臥病在床。再說這天氣突然要下雨，淋壞了西瓜是小事，但隊長擔心淋壞了是他那顆心，於是便號召全局所有同志購買了這車西瓜，還給他聯繫好了以後指定地點賣瓜。

作者：劉培剛 安徽泗縣北焙鎮村



繼母

仇兵還沒滿月就沒了母親，在他三歲時父親續弦。繼母視仇兵已出，一直沒再生養。

一見仇兵結婚生子。生意忙，仇兵夫妻把孩子送到父親那，孩子七歲時才接回城上學。

孩子回城沒幾天，仇兵父親因心肌梗塞去世了。

父親的葬禮剛結束，看着在窗外哭泣的繼母，妻子問仇兵：“繼母怎麼辦？”

“回城里吧。”仇兵說。

“我哪有工夫伺候她啊。”妻把頭搖得像撥浪鼓。

仇兵家是做食品批發的，有時忙得飯都吃不上。仇兵想聽聽繼母的意見。

“你們走吧，我能照顧自己。”繼母無奈地說。

仇兵臨走時把一萬塊錢塞給了繼母。

一年後，繼母再婚，從此仇兵就很少回鄉下繼母家了。

眨眼三年過去了，繼母後老伴去世了。

“爸爸，把奶奶接家來吧？”兒子央求

仇兵。

“奶奶改嫁了，咱不能管了！”沒等仇兵回答，媳婦先發話了。

聽媽媽這么說，兒子將目光投向父親，可仇兵像沒聽見似的起身走了。

幾個月後，仇兵因銷售過期食品被工商局吊銷執照和罰款，還被電視台曝了光。

就在仇兵為重新創業，缺錢要抵押房子時，繼母讓人捎來十萬塊錢和一封信。

“兵兒，這是這些年你們給家里的錢，我一分也沒動，現在給你們救急用！”讀完信仇兵和妻子的心里像打翻的五味瓶。

“還愣着干啥？”突然妻子掐了仇兵一把。

“掐我干啥？”仇兵大叫了一聲。

“干啥？快去接媽回家啊！”妻子大聲地說。

作者：龐愛秋 黑龍江齊齊哈爾先鋒街鶴城馨苑



你不能不玩手機嗎

周日下午，陽光明媚，思和香帶着女兒箐箐從公園往家里趕。

一上午，香對思很不滿。公園里鮮花斗艷，遊人如織，可思的目光卻一直盯在手機的屏幕上，好像自己與世隔絕了。一氣之下，香決定返回。

香挺着大肚子，攬着3歲的箐箐，思悠閑自在地走在前面，還在玩手机，他塞着耳機，邊走，邊聽，邊唱，幾次差點被過往車輛碰上。

香大怒：“你不能不玩手機嗎？”思置之不理。

香跟上去叫思去掉耳機，專心走路，思依然沒理。

“媽媽，我走累了，抱抱我。”“你媽肚里有二寶，我來抱你。”

香瞥了思一眼，還是自己背起了箐箐。快要走到家的時候，香竟然踩到了一塊

西瓜皮，撲通一下，滑倒在路邊，她喘着粗氣，連滾帶爬坐起來，抱住箐箐。

思摸遍箐箐全身，問哪兒疼。箐箐不哭不叫，只是瞪大眼睛看着媽媽小鼓一樣的肚子，然後，搖搖頭。

思扶起香，抱起箐箐往家走。

香在後面大哭大叫：“快看看箐箐哪兒傷着了，我的裙子和腿上都鮮血。”她瘋狂地攔了一輛出租車。



在車上，香解開箐箐寶寶的衣服和褲子，脫掉鞋襪，從頭到腳，細細地查看，並且流着眼淚，不停地問箐箐哪兒疼。

思說：“別一驚一乍的！我看箐箐沒問題。”

醫院急症室里，經醫生仔細檢查，寶寶一點問題都

沒有。

香卻暈倒在地，面色蒼白，滿頭大汗，地上流了一灘鮮血。

進了產房，半夜里，思和香的第二個孩子早產，是個男孩，不幸地是，孩子已亡。思後悔不跌，痛不欲生，思三代單傳。

醫生說，香以後將失去生育能力。

作者：耿成竹，筆名：沐洋 安徽省合肥市包河區太湖東路