



寫下勞動

又是一年勞動節，這是節慶的日子，也是放假的日子。作為一名學生，我是高興的。但作為一名已經成年的大學生，我更是羞愧的，因為這是我第一次寫有關勞動節的文章。

大學三年來，我寫過很多東西，但也有很多東西沒有去寫。比如，我沒有寫過僧侶，因為尊重信仰；我沒有寫過天葬，因為敬畏生命；我沒有寫過勞動節的勞動者，因為羞愧。又是一年勞動節，而此時我已成年，我深深地為自己的行為感到羞愧。去年此時，我與一群

同學外出遊玩，高山名勝，遊人眾多。待到天黑人散之時，我們仍是戀戀不捨。但就在我們準備離去之時，卻發現地面上已是一片狼藉，垃圾隨處可見，一些身穿工作服的清潔工大爺們在努力打掃。此時，我驚住了，這天是五一勞動節，他們才是真正的勞動者，而我們不過是沾光之輩。

如果說大地是一塊攤開了的稿紙，那麼這些勞動節仍在辛勤勞作的人們，則是用自己的汗水在大地上寫下了偉大的詩篇。在五一勞動節大家都放假時，他們卻更忙，將掃帚扛在肩上，掃帚上的裂紋遠不及臉上的皺紋。他們安安靜靜地工作着，彷彿不會大喜，也不會大悲，他們的身影就像一座座墓碑，埋葬悲歡離合，如樹般直插大地。

又是一年勞動節，他們已不需要任何證件證明自己是勞動者，今天是勞動節，因為我已將他們的故事寫進我的心里。

作者李瑞志：19歲，武漢工程科技學院大三學生，全國高校文聯會員，江夏區作家協會會員，獲得等各類文學獎項數十餘次。並在多家報刊發表文章一百多篇，並入選多本文學合集。

口腔潰瘍

張局長近幾天口腔潰瘍發作，在家休息。上午八點單位辦公室主任打來電話說縣里有個緊急會議，要求各單位一把手參加，不得請假。張局長只好強忍疼痛，按時來到會場。

新來的縣長親自主持會議，佈置迎接省里一個檢查的工作。說到張局長所在單位時，縣長嚴厲批評了張局長單位的工作不足，可事實並非如此。張局長剛想辯解，怎奈嘴巴疼痛，說話不得，只好忍了，對縣長提出的整改措施只能點頭稱是。

出了會場，張局長走在回家的路上，在一小區門口，他遠遠看見趙副縣長和一個年輕女子親昵地拉着手從一幢別墅里走出來，雖然趙副縣長風衣拉起來遮住了半邊臉，但張局長還是一眼就認出來了。因為嘴痛，張局長沒和趙副縣長打招呼，趙副縣長似乎也沒有看到張局長一樣，逕直匆匆走過去了。

張局長回到家剛坐下不久，手機上一條短信：老同學局長，縣長叫我替他向你道個歉，上午是縣長掌握的情況有誤啊，錯怪你了。縣長說你有大局意識，工作作風謙虛。原來是張局長在縣政府辦公室任主任的老同學發來的。

張局長正感覺高興呢，電話又響起，是趙副縣長打來的：老張啊，A局（比張局長單位高一級別的局）局長下個月就到年齡了，我可是在縣委會上大力舉薦了你啊，你可得努力哦。張局長聽了莫名其妙，要知道趙副縣長平時總是對張局長單位的工作挑肥揀瘦，批評不斷的呀。

晚上，張局長終於有所醒悟：呵呵，口腔潰瘍，還是挺好的。張局長甚至不希望自己的口腔潰瘍近期好起來了。

作者羅建淵：江西省遂川縣草林鎮中心小學*當代微篇小說作家協會主席蔡中鋒推薦



這是她絕食的第五天，以前她吃安眠藥、割腕、上吊、跳樓，都沒有死成。

迷糊中，她好像聽到了什麼撲通聲，睜開虛弱的雙眼，見父親跪在她的床頭，老淚縱橫。原本黑亮的頭髮根根皆白。他的母親像大病初愈，目光黯淡地斜靠在床尾。

良久，她說：“我要吃飯！”午後的四合院非常寂靜，父親推着她來到窗前。院中那株高大的海棠開滿了粉紅的花朵，在陽光下就像幾座噴花的飛泉。

“女兒，你聽聽是什麼聲音？”父親說。

其實她早就聽到，正是在這首優美的《化蝶》中，她那美輪美奐的舞姿征服了評委和觀眾。獲得了全國冠軍。也就是那個噩夢般的晚上，她的左腿因為車禍，還剩下半截。

音樂是從對面飄出來的，紫色的窗簾後面，隱約可見一名身著白衣的女子在跳舞。不過，跳得像笨拙的大黑熊，歪歪扭扭，連音樂的節奏都跟不上。

“是門口開早點家的女孩，”父親說。那個女孩因為觸電，被截去一只胳膊，這里的人都知道。

道。

第二天下午，對面的音樂又響了起來。“不對，走錯步了。不對，應該左腳旋轉。”她心里竟然為那女孩着急。忽然，女孩一個重心不穩，倒了下去。但是，很快又站了起來。

兩個月過去了，對面的女孩跳得比原來好多了，她的心情也開朗了很多。

第二年春天，出事後的第一次走出了家門，陽光格外刺眼。她慢慢下樓，又輕輕的爬到對面的樓上，她要去感激對面的

女孩。循着音樂，推開虛掩的門，一台音響立在地上。

她的母親正在跳舞。

“媽！”她哭着，撲了過去。

半年後，深藍色的舞臺如夢如幻。她着一襲白衣霓裳，化一只蝴蝶，在萬花叢中留連起舞……

作者鄭志玲：江蘇省淮安市漣水縣金鄭梁梅中學*當代微篇小說作家協會主席蔡中鋒推薦



化蝶

一回到家，妻就開始叨叨：“那老虎嶺鄉啥地方？鳥不拉屎的地方。你一去就是三年，女兒要中考，媽年紀大了。”說着說着眼淚又掉了下來，“都怪你平時和領導關係處不好，不然那麼多人為什麼只派你去？要不，你買點啥去局長家說說？”

“能不能不要總說這事，不就是下去鍛煉鍛煉嗎？”我故作輕鬆地說。

其實我也着急上火，導致喉嚨疼鼻子冒煙口腔潰瘍。剛在醫院取完藥，看到我們局長從婦產科出來，一個年輕的女子捂着肚子臉色蒼白，軟軟地倚在他身上。我躲閃不急，只好尷尬地上去打了個招呼，溜之大吉。

其實妻說的也有道理，只怪我這個人一根

筋，天生不喜歡溜須拍馬，看到同事獻媚的樣子我骨頭縫都酸，骨子裏瞧不起。

但我決定今晚去一趟局長家。

我買了兩只正宗柴鷄，敲開局長的門。我對局長說：“局長，我專門挑了兩只正宗的鄉下柴鷄，外帶一包老紅糖，跟夫人補補身子。”

局長連忙把身子閃出來，把我堵在門外，黑着臉說：“你這是什么意思？”“沒什么意思啊！夫人不是剛剛從醫院出來嗎？我這小心意而已。”

最後柴鷄沒有送出去，但第二天局長宣佈，我不去老虎嶺了。

我給局長送柴鷄



作者丁國梅：女，中國當代微篇小說會員，湖北省微篇小說副主席，中外一百多家報刊雜誌，獲首屆“遠進杯”微篇小說大賽金獎，首屆“文苑杯”全國閃小說優秀獎等。

假與真

那天早上，我與阿炳挑菜到農貿市場賣。一個多月不來市場了，想不到賣菜的人還真多，我們只好在市場外面的街邊擺賣。

九點多鐘的時候，一個大娘來到我菜攤前大聲說：“老頭，昨天我來買菜時，你找給我10元假錢，快換回真錢給我！”我說：“我昨天沒有來賣菜，你認錯人了！”大娘說：“不承認？你等着！”就馬上撥打手機。

過了十多分鐘，來了個大爺。大娘說：“老公，就是他，他不承認給我假錢！”大爺說：“你這鄉巴佬，膽敢來縣城行騙！快把錢換回來！”我說：“這位大哥，你讓大姐再回憶一下，昨天賣菜給她的人到底是不是我？”老大爺說：“不承認？你別走！”就馬上撥打手機。

又過了十多分鐘，一個小伙子騎摩托車匆匆趕來。大娘說：“兒子，就是他，他給我假錢！”小伙子揮舞着一根木棍：“你敢用假錢欺騙我媽，你不想活了？”我說：“我昨天根本就沒有來賣菜啊，怎么可能找給你媽假錢！”小伙子惡狠狠說：“少囉嗦！快換！”舉得高高的木棍就要敲下來。

這時，在十多米外的阿炳跑過來說：“我看看，

是怎樣的錢？”阿炳接過大娘手上的錢，“這錢好像是真的。這樣吧，大娘我跟你換，大家都散了吧。”於是就與大娘換了錢。

傍晚收攤的時候，我問阿炳：“那10元錢是真的嗎？”阿炳說：“是假的。”“那你幹嗎跟她換？”“唉，我看大娘昨天確實是被人騙了，而你今天也是被冤枉了。我們老百姓都不容易，何必讓10元錢惹禍？”

作者黎江漢：廣西百色市平果縣馬頭鎮景湖花園*當代微篇小說作家協會主席蔡中鋒推薦



“無論花多少錢一定要把瞎子李救活！……是一定啊！”居委會王書記在電話里強調再三。

“好，好！一定，一定！”我連聲應答。

“你們現在在哪家醫院？……啥？為什麼不去最近的醫院？……好！我二十分鐘內趕到”。王書記又來電話追問到。

手術室外，我焦急的走來走去。張嫂則靜靜的坐在椅子上默不作聲。

“王書記，瞎子李正在搶救，全力搶救！”看見王書記疾步走來，我趕忙迎上去。

“丁主任，情況你比我清楚。我們一定要把瞎子李救活，無論花多少錢，轉到哪家醫院！”

“張嫂，你什麼時候發現他吐血的，前兩天有嗎？給你的工資還少嗎？為什麼不早送醫院？”

“王書記，我已經給袁院長打過電話了，他親自來了，而且派了最好的急救科醫生正在全力搶救。你放心，袁院長是我初中同學，這個忙他一定會忙的！”

“不行的話隨時轉到省立醫院，耽誤不起。不行的話馬上！”王書記急的像熱鍋上的螞蟻。

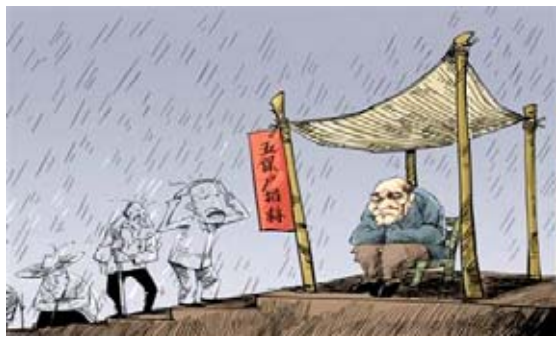
我跟着張書記的步伐也來來回回。張嫂依舊是一動不動的坐着。

急診室的門開了，袁院長摘下口罩輕輕的搖了搖頭。

王書記張了張嘴，頓時面色慘白，一個趔趄差點跌倒。

因為瞎子李是我們城區居委會最後一個在社區居住的五保戶，是市長每年春節慰問的特定對象，是縣委書記的指定幫扶聯繫對象。

作者丁爾兵：安徽省定遠縣定遠農商行*當代微篇小說作家協會主席蔡中鋒推薦



最後一個五保戶



在我背後對專家大夫打手勢，不讓告訴我實話。這時，我流着淚水，懇求：“專家大夫！你行好吧！跟我說一句實話吧！死也讓我死個明白吧！”

此時此刻，專家大夫受感動了。他如實又耐心地說：“你保證要挺住，要樂觀面對現實，也是可以好起來的。你患的是淋巴癌……”

“真是癌呀！”這個診斷，就像晴天霹靂，轟得我“嗡”一下子——一個頭頂大，無奈又無助……

我家靠低保生活，哪有錢治療哇？！回家！

回到家里，我一頭扎在床上，淚水止不住的流。心想：“這輩子不就完了嘛！”水也不喝，飯也不吃，簡直是在等死了。

丈夫和兒子、姑娘輪番勸我：“專家大夫說了，得癌的人，有三分之一是嚇死的，有三分之一用正常心態、快樂運動和科學服藥好了的！”

“我還有希望啊！”於是，我大聲喊丈夫：“張軍：走！洗澡去！洗完澡，上公園跳舞去！”

我和丈夫來到公園。看到男女老少在廣場上，那個跳哇！樂哇！我馬上下場跳起來，管它踩點兒不踩點兒，管它姿勢優美不優美，我就是一

個勁兒的傻跳。跳哇！舞哇！……不一會兒，頭上、臉上、脖子上汗水一流流的淌……我心想：“汗水呀！你痛痛快快地流吧！好讓我的淋巴癌隨着汗水全流走！全流走！”

就這樣，丈夫陪我鍛煉了三個月。9月1日，我到省城醫院復查。復查結束之後，專家大夫喜出望外，對我說：“你創造奇跡了！上次你來復查，你的淋巴癌生長了；這回檢查，你的淋巴癌一點兒也沒有生長啊！”高興得我和丈夫都哭了，哭得眼淚嘩嘩的……

一元復始，萬象更新。從2017年吉祥的雞年元旦起，我和丈夫晉陞到舞廳跳舞……現在，我已經把自己這個跳舞門外漢，變成內行了。我開始把舞蹈當成藝術，讓自己的舞姿美、心里美、心情更加美好。如今，我不僅會跳中四、慢三，而且會跳快三（轉三）、快四拉花了。這些日子，正在學跳拉丁舞的倫巴和探戈……

2017年一月初，我參加了明水縣雙響藝術團，當舞蹈演員。每天上午，舞蹈排練。我們的舞蹈《東方紅》、《十送紅軍》、《茉莉花》，上電視了，

而且上春晚了呢。本縣的春晚也好哇！讓我這個半百的人，喜出望外——超級高興啊！

2017年五一節前，我選購了一件比較靚麗的連衣長舞裙。跳起華爾茲或拉花（編花），是這麼浪漫、瀟灑、曼妙，真有一種飄飄欲仙的感覺。

每每翩翩起舞，美美享受人生……

健康專家講過，實踐也在證明：沐浴着柔和的七彩燈光，伴着悅耳的舞曲，翩翩起舞——展示你優美而曼妙的舞姿，就會把一切煩惱拋到九霄雲外，就會興高采烈，心情格外舒暢。當你興奮的時候，良性細胞特別活躍而強勁！這些活躍而強勁的良性細胞，就會戰勝、吞食惡性細胞。

否則，就會相反。這正是：剛患癌時，坐待待斃，不住好里想；思想通了，一通百通，積極鍛煉，越來越健康！跳舞，是跳舞，讓我淋巴癌不再生長！

感謝政通人和、歌舞升平的盛世！感謝改革開放！！

董偉杰口述 呂世申整理
注：作者是媒體記者、專欄作家

跳舞讓我淋巴癌不再生長