

# 克利夫蘭的歌唱明星

2月25日晚上,在伊利華報隔壁的教堂,歌劇演唱家黃鶯和她的學生們,經過一年多的學習排練,第一場音樂會拉開了帷幕,每一位上台的演員,都精心打扮服裝艷麗,給家人和朋友帶來美的享受。

舞臺上的演員從12歲到60歲,大家認真、認真、精神十分感染人,尤其黃鶯老師的先生, Akron 大學的教授,女兒都在台上獻歌,和諧美觀觀眾沉浸在喜悅中,人們的祝福聲不斷,就像黃鶯老師說的,要讓中西音樂相逢一起,活出我們的精彩。

坐在台下的我,看着舞臺上演員的神采,想着我多年熟悉的朋友,尤其 Lisa 鄭,在舞臺上的一刻,歌聲動聽,充滿自信,人到中年,每天除了工作之外,學習舞蹈學習唱歌還有健身,讓自己活得充實,這是每個女人向往的生活。這里祝福大家,祝福黃鶯師生,你們的歌聲很動聽,站在舞臺上的你們更美。(浦瑛)



## 老師的話

我很高興看到 Sunny 的進步。鶯歌音樂中心旨在把優美的中外声乐作品介绍給廣大觀眾,為熱愛歌唱的人們提供展示的舞臺。希望更多的朋友加入我們的行列,為豐富社區的文化生活而努力。大家可上 [www.yinghuangmusic.com](http://www.yinghuangmusic.com) 網站听歌和欣赏照片。也可用電郵 ([ying\\_huang\\_music@yahoo.com](mailto:ying_huang_music@yahoo.com)) 與我联系。黃鶯



## 初學歌唱的感想

魯曉陽

作為一個生來沒有任何音樂細胞的人,我從未敢奢望有一天會站到舞臺上為大家表演歌曲。從小到大,全家就沒有一個成員在音樂上有天份,平時去卡拉 OK,不敢輕易開口,開口也是本著把自己的快樂建立在別人的痛苦之上的,不是完腔走板就是對歌曲進行再創作,用相聲的說法就是,時而不靠譜,時而不著調。我哥小時候經常損我,你下次唱歌的時候我得上陽臺上站着,省得鄰居以為我在打你。

說真的,大家都說我的聲音象個小孩子,細細的,唱歌呢,也只能唱兒童歌曲,聲音細細小小,完全沒法聽。直到去年秋天,好友美女鄭玉文告訴我她在跟黃鶯老師學唱歌,拉我一起學。我說你都唱得那么好,還要學啊?她說黃老師是專業的歌劇演員,教得特別好,我動心了,於是報名。但是我會忐忑,完全不會唱歌,沒有任何基礎,老師能收嗎?我能學嗎?沒想到老師非常耐心地安慰我,沒有基礎才好呢,從頭學起,沒有壞習慣。聲音是可以通過練氣息來改變的。



## 鶯歌音樂中心声乐教室师生音乐会 首演成功的点滴体会:

伴随着鶯歌音乐中心声乐教室师生音乐会首演的旋律,我作为音乐教室的学生,几天来一直沉浸在幸福的回忆中,这其中更有演出成功的喜悦,有演唱不完美的忐忑,更多的是内心深处深深的感谢,感谢黄莺老师!

黄莺老师像一个音乐的使者传播着音乐的美好和力量,更像一个辛勤园丁精心培育着百花齐放,她的授课循循善诱,声情并茂,她强调的是气的流畅和夯实,和她学声乐首先给你建立起身体内的发动机。

愿鶯歌音乐中心声乐教室似一缕春风给克城带来一片新绿,带来来自东方的声乐文化,带来中西合璧的声乐文化。

薛延红于 2017 年 3 月 1 日凌晨



只要好好學好好練,一定沒問題。

話雖是這樣說,我心里還是很沒底,第一個月四次課下來,我完全沒感覺,老師說把聲音立起來,放下去,打開胸腔,都不知道她說的是哪里,懵懵懂懂地跟着做,等第二個月的時候彷彿有點感覺了,但是還不太明白,等到第三個月的時候,發現自己的聲音變得很大,音域也變寬了,唱歌也比以前輕鬆了。老師一直說我進步了,我總是當她是鼓勵我,從來不敢當真。直到最近一次和朋友出去玩,唱卡拉 OK,那個很會唱歌的朋友非常驚艷的說,天哪, Sunny,你真的唱得很好聽,跟從前比是脫胎換骨了啊。我一下子楞住了。這是生平第一次有人夸我唱歌唱得好。我不相信這個朋友,以為他是在安慰我。又一次和一群朋友隨口唱,結果一個並不熟悉的朋友問我,哎你唱歌很好聽呀,是不是學過啊?我才真的相信我是真的進步了。因為以前從來沒人說我唱歌好聽過。

黃老師希望我們能把自己所學的展示出來,給我和同學們一個表演的機會,向親人和朋友以及社區的朋友們做一個樂隊演出。這是我以前做夢都不敢想的事情。雖然我現在唱得也很一般,並不能和同學們比,跟老師更是無法望其項背,可是跟從前的我比,這是一個從無到有的過程,我又激動又興奮,台下觀眾熱情的鼓勵的掌聲,同學們真誠的表揚,讓我明白了,也許我沒有天份,可是一個好的老師,教會你一個好的方法,是可以彌補天份的不足的。感謝玉文姐讓我認識了黃老師,也感謝黃老師不嫌我笨不嫌我沒有天份,一直鼓勵我幫助我,陪伴我走上了舞臺,人生有音樂,有朋友,有良師,夫復何求?



浦瑛開講

在美國改造自己

# 克利夫蘭 冠軍之城

25年前浦瑛環洋

過海尋我夢想

25年後陸穎海歸

中國夢



## 克利夫蘭的合作伙伴 詳細內容見下期



2月28日上午,Dr.Rubin Cockrell 邀請我去克利夫蘭的一所天主教的私立高中學校 Benedictine 參觀,我在那個學校待了兩個多小時,聆聽 Rubin 博士的演講和校長 Sue Zulantz 女士一起就學校開辦中文課和國際生求學作了交流。

Benedictine 私立天主教高中,是克利夫蘭最早創立的學校,已經有 90 年的歷史,這個學校的體育橄欖球是全美國第一,全校學生近 400 人,近幾年學校不如往年能讓原來 90% 高中畢業後的學生進大學,現在升學率下降,校長 Sue Zulantz 非常擔心,她說只要她活著一定要讓這個學校再現過去的光彩。

Benedictine 現在有 40% 的白人學生,25% 的非裔學生,2% 的亞裔學生,還有其他各個族裔的學生,學費 10,000 美金左右,這個學校培養了許

多名人,其中有克里夫蘭籃球隊員 LeBron 的經紀人。NBA 克里夫蘭 DJ, 歌星等。校長 Sue Zulantz 和 Rubin 博士都表示,高中對學生一生很重要,校長 Sue Zulantz 十分自豪地說,她有九個小孩,七個男孩,兩個女孩,都在這所高中畢業,每一個孩子現在都要好的職業,現在她有 12 個孫子孫女,一個非常幸福的大家庭。

在克里夫蘭長大的 Dr.Cockrell 是 98 年畢業於天主教高中 Benedictine。目前這個學校還沒有中文課,我希望明年可以將中文課帶進他們的學校,由於這個學校的體育運動是全美數一數二,我希望今年能夠把國際生的夏令營做到他們的學校去。

伊利華報已經創辦 15 年,2017 是對報社更有挑戰性的一年,也是走向更高的一個台階的一年,中國人喜歡說一句話,天時地利,願伊利華報這個平台,能為美中交流,為克利夫蘭的經濟文化教育開一扇門。

## 克利夫蘭的著名高中



HOME OF CHAMPIONS  
JOIN US TO DISCOVER THE TRADITION OF BENEDICTINE HIGH SCHOOL



tion, Rubin 博士說 vision 就是夢想, action 就是行動,只有夢想沒有行動,成就不了你的夢想,只有行動沒有夢想也會迷失你的方向,兩者再加 passion 那么才能到你想要的方向。報紙創刊 15 年,感恩每一天學到不同的知識。

Humble G 告訴我,在他成長的過程中,他的媽媽一直陪伴他成長,媽媽打幾份工來提供他的教育和音樂的培養,他的小提琴拉了 20 年,母親為我付出很多,而我在高中的時候,因為我的體重 320 磅,我小提琴拉得再好,足球場上我盡我的能力跑得最快,但還是遭到其他孩子的嘲笑,只有我的母親一直鼓勵我認爲我是最棒的,當我的體重減掉 120 磅的時候,我的藝術生涯開始走上了正軌.....不只是我的體重下降,更重要的是我觀念改變,藝術是我的夢想,我要用行動朝著我的夢想去實現我要的自己。他是他母親的寶貝,更是樂團人的寶

## 克利夫蘭的音樂大腕

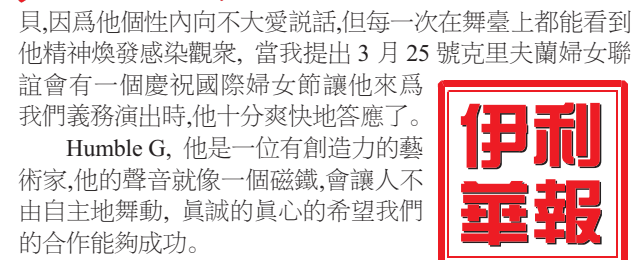
我非常相信命運,人的一輩子總是在走走停停,停停走走,我們留不留住昨天,也不知道明天,我們在策劃計劃變化中過我們的每一天。

2月28日下午3點,我認識的音樂人 McKinley Tate III 帶著歌唱家小提琴手 Humble G Tha Fiddla 和另一位歌手來到伊利華報,認識他們已經有一年了,也看過他們的演出,他們來找我

希望我能提供機會讓他們去中國演出。他們的演出與眾不同,把搖滾, Hip-Hop 歌舞舞蹈,合在一起,尤其 Humble G 又是一名小提琴手,記得那天我在聽他的音樂會上,被他的琴聲和舞蹈吸引,有一種沖動想上去和他一起跳舞。

剛剛從紐約演出回家的 Humble G,坐在伊利華報社,顯得有點疲勞,當他聽到我對他說:他可以去中國演出的時候他眼睛都變亮了,我給他看了中國現在舞臺造型,他滿懷著喜悅說越快越好,我和他說了本報還有一個分公司環球華人服務公司,我們可以為他安排一切行程包括演出。

Humble G,他打開手機,給我放了一段他為 NBA 做的廣告,他身穿 LeBron 23 號球衣,手提小提琴,在他的琴聲中陪伴了半分鐘的廣告。在一邊音樂人 McKinley 給我所有 Humble G 的資料並表示:在克里夫蘭他們已經是名人,他下一步的願望,他的環球音樂公司想進入中國。那一瞬間我想我有能力幫他做這個事情嗎?還是那一瞬間 Dr.Rubin Cockrell 的話在我耳邊:vision and ac-



伊利華報

