

第一卷《春天》

【人生智慧】第3号

【老子原文】常无,欲以观其妙;常有,欲以观其徼。此两者同出而异名,同谓之玄。玄之又玄,众妙之门。

【齐物解道】通常处于混沌虚空的恍惚状态,是为了观察万物本体之微妙;通常对于具体形质的精确把握,是为了观察万物变化之行迹。这两种观察方法同样出自观察者的内心,同根同源,却有“无”与“有”两种不同的称谓,统称为“玄”。懂得“无”与“有”的灵活运用,就能够把握各种各样的机妙变化。

【修炼体会】“玄”字,在中国篆书的写法下面是两个连在一起的圆圈,这两个圆圈是否可以理解为阴与阳、有与无呢?如果这么理解,那么这个“玄”字的意思大概就是“寻找能统一阴阳、有无的那一点”。或者,把两个圆圈看成是两只眼睛,那么就是用两只眼睛、从不同角度去观察,寻找世界的统一。

一个真心在修炼的人,需要灵活运用“无”和“有”两种不同观察方法来研究事物变化规律、把握阴阳辩证关系。

【人生智慧】第4号

【老子原文】天下皆知美之为美,斯恶矣;皆知善之为善,斯不善已。

【齐物解道】人们都认为“美好的事物”才美好,因为有了相对比较,于是丑恶就出现了;人们都认为“吉祥的事物”才吉祥,因为有了相对比较,于是不祥就出现了。

【修炼体会】对事物形式的比较,产生了美好、吉祥这样的概念。对这些事物的追逐和争夺,必然导致相反的人们所不喜欢的事物出现。

比如说,人们认为给乞丐以金钱是美德,结果就有了许多假乞丐的出现。这些假乞丐赚钱的能力甚至超过了正常人,于是,拐走小孩后再残忍地把他制造成残疾并训练这些小孩成为乞丐的丑恶现象就产生了。出现这样的社会现象,不就是因为上面说的这个道理吗?

【人生智慧】第5号

【老子原文】有无相生,难易相成,长短相形,高下相倾,音声相和,前后相随。

【齐物解道】实有与虚无,源自于对存在形式的相对比较;困难与容易,源自于对成就过程的相对比较;修长与短小,源自于对外观形状的相对比较;高上与低下,源自于对位置倾向的相对比较;音乐与噪声,源自于对和谐效果的相对比较;前行与落后,源自于对追随状态的相对比较。

【修炼体会】美丑、善恶、有无、难易、长短、高下、音声、前后……这些都是相对比较产生的,都不绝对。任何一方面,一旦被强调,慢慢就会成为人们追逐的对象,随着彼此攀比的不断升级,社会混乱自然就产生了。一个真正想要给社会带来长远益处的人,不会向人们强调什么好、什么不好,他们只会默默地做,默默地调和着社会。

【人生智慧】第6号

【老子原文】是以圣人,处无为之事,行不言之教,万物作焉而不辞。

【齐物解道】所以,古代那些和“道”相合的智者,他们置身于不拘泥于形式的各种事务,致力于不陷入夸夸其谈的言传身教。得力于他们的“无为”影响,

“不言”之教,万物因此而兴作,他们却从不张扬。

“无为”的解释是不拘泥于形式的调和。“不言”的解释是不停留在语言表面。

【修炼体会】一个真正想要给社会带来长远益处的人,不会向人们强调什么好、什么不好,他们只会默默地调和和社会。一旦倾向于某些具体的形式,一旦强调了某些具体的观念,如果被人们所接受,时间一久就会事与愿违,最初的美好愿望就会成为泡影。

一个一生美誉不断,战绩无数、学识渊博的人,他的内心是否就比一个默默无闻、与世无争、思想纯朴的人愉悦呢?前者是否就比后者带给别人更强的生命力、更多的愉悦呢?

【人生智慧】第7号

【老子原文】生而不有,为而不恃,功成而弗居。夫唯弗居,是以不去。

【齐物解道】古代那些和“道”相合的智者,他们给予众生以生命力,却不占有众生;治理天下,却不认为自己做了什么;和谐社会成就了,却不以功臣自居。因为不以功臣自居,所以他们原来的目的没有改变啊!

【修炼体会】一个真心在修炼的人,一定是那种给社会带来长远益处的人。他们只会默默地调和着社会,不强调不追逐,不自吹自擂,不恃才不居功,这样的精神才是中国几千年长盛不衰的秘密。这种精神叫做“无为”,这种文化叫做道文化,道文化是中华真正的根基。

道文化是真正的文化:用温和的内心去潜移默化。“文”就是温和,“化”就是慢慢去溶化、消化、转化、运化。

【人生智慧】第8号

【老子原文】不尚贤,使民不争。不贵难得之货,使民不为盗。不见可欲,使民心不乱。

【齐物解道】不推崇贤人智士的社会地位,能够让百姓不会争名夺利;不宣扬那些珍稀之物为宝贵,能够让百姓不生偷盗之心;不炫耀容易激发欲望的事物,能够让百姓不会

《智慧之井——齐物解道》

—献给世界上那些希望拥有智慧的人

作者 齐物的学生(林伟毅) 作品连载之二

内心混乱。

【修炼体会】这个社会需要不需要各种人才呢?需要不需要各种稀缺的物质呢?如果没有各行各业贤人智士,人类已经建立的社会分工协作将无法继续下去,只能回到茹毛饮血的时代。如果没有稀缺物质,人类同样只能回到原始森林里去生活。因为即使在旧石器时代,由石头打制成工具对于原始人来说都是稀缺物资,不要它们了人类就只能像动物那样生活。

“不尚贤”,是不推崇各行各业的贤人智士的社会地位,以免人们为了尊崇的社会地位而死我活地争夺。“不贵难得之货”,是不强调那些贵重东西的稀缺,以免人们对它们产生了占有的贪心。

【人生智慧】第9号

【老子原文】是以圣人治,虚其心,实其腹,弱其志,强其骨。

【齐物解道】所以,有



林伟毅,一个顺应自然的修炼者。曾经是中国文物鉴定家、书画家裴光辉的经纪人;曾经是独立的科学调查人,因为致力于推动一项名为 GPFUTV 的液体工程技术相关的实验研究、应用研究、基础研究从而推动 GPFUTV 实现全球商品化,相关论文被 APS/DFD 接受,五次获得美国物理学会流体力学年会邀请。在认识并感悟“只有发自内心的珍爱大自然,热爱现实的一切,才能从最本源上面去顺应大自然”之后,决心放下以前的工作,隐居在自己的私宅——心斋。



智慧的人治理天下的做法是:让人们的内心虚而无恬淡,让他们感到资源富足、生活充实;减弱人们过多的打算,让他们有骨气、有实力,不慌不忙。

【修炼体会】“虚其心”的意思是让人们内心清静而不胡思乱想。“虚其心,实其腹,弱其志,强其骨”,这句话的意思其实就是减少会导致人们混乱、丧失信心、丧失智慧、丧失行动力的各种欲望,从而加强能够让人们高瞻远瞩、明察秋毫的各种能力。

欲望与能力是一对共存的矛盾,欲望越强能力越弱,能力强了则欲望变淡,需要进行合理调和才能够让人们获得长远生命力,让我们生活非常轻松安乐。

【人生智慧】第10号

【老子原文】常使民无知,无欲,使夫智者不敢为也。为无为,则无不治。

【齐物解道】使人们能够不盲目追求知识保持清心寡欲,使那些足智多谋却又自作聪明的人不敢乱做。以“无为”的精神来治理天下,自然没有治理不好的。

【修炼体会】老子提出了“使民无知”这个说法,千百年来被许多人垢病为愚民政策。其实,老子说的“无知”,应该理解为不受累于杂乱的信息,这样的“无知”才真正能够带给老百姓以智慧。现在是所谓“知识爆炸”的时代,我们每天都在面对着铺天盖地的、目的不明的知识灌输,如果不懂得从这些知识海洋中跳出来重新审视,就只能被淹没。

中国的庄子曾经说过:“吾生也有涯,而知也无涯。以有涯随无涯,殆已!”这句话需要这样理解:世界上的知识无穷无尽,而我们的生命非常有限。让这有限的生命去追逐无穷无尽的知识,真危险啊!把这种对知识的盲目追逐进行到底,那更是危险到了极点。

【人生智慧】第11号

【老子原文】道冲,而用之或不盈。

【齐物解道】神奇的“道”看起来空虚无物,发挥出来却无穷无尽。

【修炼体会】观察天地养育出来的万物,我们经常不由自主地赞叹:实在太精妙了!大到宇宙天体,小到一个个细胞,处处都让人感觉到似乎是经过了极端精密的计算才设计而成。比如,太阳的实际直径是月球的400倍,日地平均距离是月地平均距离的390倍,这样的比例给了我们二者差不多大小的视觉感受,让我们白天拥有温暖的太阳,夜里拥有静谧的月光,感觉温馨和谐。星球之间处于合适的距离,再按照合适的周期进行自转与公转,才让我们有了日夜更替、季节变化的生活环境,才让我们有了生生不息的生命力。我们身体里面随便一个细胞,它的

内部分分秒秒都在发生着无比复杂的化学变化,是什么在分毫无差地操纵着这些化学反应从而维持细胞的稳定生存呢?

这让我们感受到宇宙之间似乎有一种神秘的自然力量在调和着万物。这个神秘的自然力量,中国的先哲们称之为“道”,“道”的特点是“冲”。“冲”这个字左边两点代表阴阳,右边的“中”代表不偏不倚、恰到好处。因为能够不偏不倚,能够恰到好处,所以“道”运转起来无穷无尽,永不衰竭。

【人生智慧】第12号

【老子原文】渊兮,似万物之宗;挫其锐,解其纷,和其光,同其尘。

【齐物解道】“道”,她如深渊般深不可测啊,似乎是万物生存的根基:她挫除了万物生硬的锐气,她化解了万物之间的纠纷;她调和了万物外泄的光芒,她统一了万物存在的微观。

别。
【修炼体会】一个真正有智慧的、合格的管理者,应该平等面对自己管理的全部对象,而不应该对其中的一部分特别眷顾。

管理者如果对群体中的某一部分个体特别友爱,则会引起另外一部分个体心理不能平衡,从而引起整体的不和谐。不但对某一部分个体的特别友爱会引起整体的不和谐,对整个群体的偏爱同样会带来问题:这样的偏爱,会导致不能很好地考虑到这个群体与其生存环境之间的长久和谐,随着这个群体与其生存环境之间的矛盾激化,这个群体将会遇到生存的危机。

懂得不讲“仁爱”,不被感情左右,这只是进行群体管理的基础,在这个基础上还需要有正确的调和手法。

【人生智慧】第16号

【老子原文】天地之间其犹橐籥乎?虚而不屈,动而愈出。

【齐物解道】天地之间的运转,是不是就像“橐”的鼓荡,“籥”的悠扬呢?“籥”中空却不弯曲,“橐”不停开合而风生生不息地流出来。

【修炼体会】“橐”是用来鼓风的大皮囊,一开一合风就源源不断地吹了出来。“籥”则是一种类似洞箫的管状乐器,把凝聚的气流按照一定的角度吹入管里面,气流激荡产生了优美的声音。

一个真心在修炼的人,心中虚空才能不被事物表象所迷惑,直抒其怀才不会被自己言辞所蒙骗。一个真心在修炼的人,应该效法天地的运转,只是默默地、不停地去做事,落到实处地去做事,而不要执迷在概念和道理的纠缠上,这样才会有源源不断的生命力。

【人生智慧】第17号

【老子原文】多言数穷,不如守中。

【齐物解道】话说多了,可机动的变数就少了,不如安守“中庸”这个最佳的生命状态。

【修炼体会】“中庸”就是“处中以用万物”,把握阴阳平衡点,不落人矛盾纠缠,让存在的一切人、事、物都能够很好地发挥自己的功用。一个真心在修炼的人,他的思维处于多维高速运转状态,很难用一维的语言来表达清楚自己的内心。如果话说多了,大家的思维就会被框死,反而无法传神。与其把时间浪费在越说越糊涂的表述上,不如安守“中庸”这个最佳的状态。

对于有智慧的管理者而言,话说多了,漏洞就多。一方面,对于致力建设的人来说听多了糊涂。另一方面,对于企图搞破坏的人来说只能授之以口实。“多言数穷,不如守中”,这句话也可以理解为:全心全意去守护社会方方面面的平衡和顺畅,百姓心情思路顺畅了,自然就会带来社会方方面面的顺畅。

【人生智慧】第18号

【老子原文】谷神不死,是谓玄牝。玄牝之门,是谓天地根。绵绵若存,用之不勤。

【齐物解道】溪谷那样的精神,是能够滋养生命的精神,孕育智慧生生不息,所以称之为“玄牝”,玄牝就是“无”和“有”的母亲。玄牝的生育之门通向万物根本,所以叫做“天地根”。溪谷的精神啊,象丝的缠绵一样连续不断、虚无缥缈,似有又似无,运转的时候却是自自然然、永远不会劳累。

【修炼体会】《道德经》第一章有一个概念叫做“玄”。观察“无”和观察“有”是一切智慧产生的源泉,这两者统称为“玄”。因为精神处于像溪谷那样的状态,智慧将源源不断流出。获得了像溪谷那样的精神,便拥有了永不枯竭的“智慧之井”,就能够产生各种机妙变化。智慧不是一种空洞的东西,而是实实在在的能够改变现实的能力。不能改善现实,就不是真正的智慧。

【人生智慧】第19号

【老子原文】天长地久。天地所以能长且久者,以其不自生,故能长生。是以圣人后其身而身先,外其身而身存。非以其无私邪!故能成其私。

【齐物解道】天的寿命很长,地的寿命很久。天地之所以能够这么长久的原因,缘于天地不会死死去守护自己的生命,故而生命能够长久。因此,有智慧的人把生命置之脑后,结果生命力却得到全面激发;把自己的生命奉献给大家,结果他们却得到了更好的生存。难道不是因为他们不纠结于一时的利益吗?所以,他们反而活得更滋润,获得了长远的生命利益。

【修炼体会】“不自生”的意思是,不刻意于保护自己的生命。天地的寿命为什么能够这么长久呢?是因为天地不自认为自己拥有“生命”,所以生命非常长。

一个真心在修炼的人,把外界的一切都当成了自己的生命,因此他自己的生命得到了很好的生存。一个真心在修炼的人,从来不认为自己拥有什么,因此他拥有了一切。

【读者提问】真正的修炼,是没有止境的。不管是修还是炼,都没有止境。对事物的理解,永远都会有更深刻的理解,没有终极。人生的乐趣,就在这样的不断探索、不断锤炼之中,分分秒秒都妙趣横生。正因为这样,我有个愿望:《智慧之井——齐物解道》这本书能够被翻译成世界各语言,在世界各地出版。敬爱的读者朋友,如果您有兴趣跟我合作,或者您有问题需要和我交流,请您发邮件给我,我的邮箱是 92902030@qq.com. 連載未完 請見下期